



CONFIRA A PROGRAMAÇÃO E FAÇA SUA INSCRIÇÃO

BAURU | 22/11

Auditório da OAB Bauru

Avenida Nações Unidas, 30-30, Vila Cidade Universitária

ENCONTRO DE GESTORES CULTURAIS

Gestão Pública e Cultura com Thiago Saraiva

9h às 10h | Conversa

Em diálogo com dirigentes culturais municipais, a partir do modelo e atuação do Programa Oficinas Culturais, Thiago Saraiva trata da importância da constante formulação e manutenção de políticas públicas de vivência e formação na área da cultura, refletindo sobre seus possíveis resultados e impactos socioculturais.

Direito, Arte e Liberdade com Cris Olivieri

10h às 12h | Palestra

Qual o limite da arte? Qual o papel das instituições e órgãos públicos vinculados à cultura? Como aplicar a classificação etária de exposições e espaços culturais? Cris Olivieri conversa sobre a necessidade de garantir que todos possam ser incluídos com seus pensamentos e atitudes, respeitando a liberdade de expressão e o direito do outro de se manifestar culturalmente.

Panorama da Economia Criativa com Ana Carla Fonseca

14h às 16h | Palestra

Ana Carla Fonseca apresenta as bases da economia da cultura e a relação desta com o desenvolvimento de uma governança compartilhada, na qual ganham terreno políticas públicas arejadas, cidadãos ativos e empresas que compreendem a importância de valorizar a inovação. Traçando um panorama que passa por cultura, conexões e tecnologia, reflete sobre futuro do trabalho, cidades e territórios criativos, por meio de casos reais do Brasil e do mundo.

60 vagas | Inscrições até 20/11 | Seleção: primeiros inscritos

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2YuhIDM>



CICLO DE GESTÃO CULTURAL



MARÍLIA | 23/11

Biblioteca Municipal de Marília "João Mesquita Valença"
Rua São Luiz, 1295, Centro

Sustentabilidade e Gestão de Negócios Culturais com Erick Krulikowski

9h às 10h | Palestra

Um dos principais desafios na economia da cultura é desenvolver uma visão empreendedora que permita a construção de ações mais sustentáveis, unindo propostas artísticas e culturais potentes a uma visão de negócios adequada. Nesta palestra, serão discutidos quais perfis e habilidades são necessários para um empreendimento criativo, considerando posicionamento e diferencial de mercado no contexto atual.

30 vagas | Inscrições até 20/11 | Seleção: primeiros inscritos

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2vVeXK8>

BR-SP: Presente e Futuro de Políticas Públicas de Cultura com Inti Queiroz

10h às 12h30 e 14h às 18h | Workshop

Inti Queiroz reflete sobre o atual contexto da Cultura no Brasil e no Estado de São Paulo. Por meio da abordagem de um amplo panorama, apresenta histórico, perspectivas, programas, leis de incentivo, editais e tendências sobre políticas culturais estruturantes.

30 vagas | Inscrições até 20/11 | Seleção: primeiros inscritos

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2vVeXK8>

Mentoria de Projetos Culturais com Erick Krulikowski

10h às 12h30 e 14h às 18h

A partir da imersão no projeto do realizador cultural selecionado, a mentoria tem como objetivo analisar as principais questões que impactam seu negócio criativo, como qual a demanda ou oportunidade que justifica a ação, a proposta de valor e o público-alvo, oferecendo soluções práticas e buscando identificar produtos e serviços que possam trazer maior sustentabilidade para a ação.

5 vagas | Inscrições até 1/11 | Seleção: análise da ficha de inscrição

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2Ec7FpT>



CICLO DE GESTÃO CULTURAL



BOTUCATU | 24/11

Espaço Cultural

Avenida Dom Lúcio, 755, Centro

Sustentabilidade e Gestão de Negócios Culturais com Erick Krulikowski

9h às 10h | Palestra

Um dos principais desafios na economia da cultura é desenvolver uma visão empreendedora que permita a construção de ações mais sustentáveis, unindo propostas artísticas e culturais potentes a uma visão de negócios adequada. Nesta palestra, serão discutidos quais perfis e habilidades são necessários para um empreendimento criativo, considerando posicionamento e diferencial de mercado no contexto atual.

30 vagas | Inscrições até 20/11 | Seleção: primeiros inscritos

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2VuaVD2>

BR-SP: Presente e Futuro de Políticas Públicas de Cultura com Inti Queiroz

10h às 12h30 e 14h às 18h | Workshop

Inti Queiroz reflete sobre o atual contexto da Cultura no Brasil e no Estado de São Paulo. Por meio da abordagem de um amplo panorama, apresenta histórico, perspectivas, programas, leis de incentivo, editais e tendências sobre políticas culturais estruturantes.

30 vagas | Inscrições até 20/11 | Seleção: primeiros inscritos

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2VuaVD2>

Mentoria de Projetos Culturais com Erick Krulikowski

10h às 12h30 e 14h às 18h | Mentoria

A partir da imersão no projeto do realizador cultural selecionado, a mentoria tem como objetivo analisar as principais questões que impactam seu negócio criativo, como qual a demanda ou oportunidade que justifica a ação, a proposta de valor e o público-alvo, oferecendo soluções práticas e buscando identificar produtos e serviços que possam trazer maior sustentabilidade para a ação.

5 vagas | Inscrições até 1/11 | Seleção: análise da ficha de inscrição

Para se inscrever, clique aqui: <https://bit.ly/2HsZ8zC>



Profissionais:



Ana Carla Fonseca, apontada pelo jornal El País Brasil como uma das oito personalidades brasileiras que impressionam o mundo, é Administradora Pública (FGV), Economista, Doutora em Urbanismo (USP) e consultora e palestrante em mais de 200 cidades de 31 países. Diretora da Garimpo de Soluções, é assessora para a ONU e membro convidado do Corpo Mundial de Peritos da UNESCO em Diversidade. Escreveu “Economia da Cultura e Desenvolvimento Sustentável” e “Cidades Criativas”, vencedor e finalista, respectivamente, do Prêmio Jabuti.



Cris Olivieri, advogada, é Diretora da Olivieri e Associados Advocacia. Master em Administração das Artes pela Universidade de Boston, Olivieri é Mestre em Política Cultural (USP) e especialista em Gestão de Processos Comunicacionais e Culturais (USP). Além de coautora do Guia Brasileiro de Produção Cultural e do recém-lançado “Direito, Arte e Liberdade”, é autora do livro “Cultura Neoliberal – Leis de Incentivo como Política Pública de Cultura”.



Erick Krulikowski, sócio-diretor da iSetor, é professor convidado do MBA em Bens Culturais da FGV e do pós-MBA do B.I. International. Com 20 anos de experiência em gestão executiva e negócios, articulou projetos junto a instituições e pastas como UNESCO, MEC, MinC, UNICEF, Iphan, Fiat, Nestlé, Petrobras, Instituto Votorantim e Instituto Camargo Corrêa. Coordenou o Laboratório de Negócios do Programa Empreendedores Criativos (Criativar), o Programa de Capacitação de Empresários do Setor Audiovisual (Objetiva) e o Programa da Música Independente do Sebrae Minas.



Inti Queiroz é linguista, filóloga e produtora cultural. Doutora e Mestre em letras pela USP, com pesquisa sobre as políticas culturais brasileiras contemporâneas. Além de docente dos cursos de gestão cultural da PUC-SP e da Unicamp, ministra cursos livres na escola Cultura e Mercado e nas Unidades do Sesc São Paulo.



Thiago Saraiva é gestor, antropólogo e músico. Por meio da Poiesis – Organização Social de Cultura, foi Coordenador de Articulação e Difusão de cinco unidades de Fábricas de Cultura, na cidade de São Paulo, e Gerente do Programa de Qualificação em Artes, com atuação no interior paulista. Atualmente, é Superintendente das Of